**Проект**

**«Театр и дети»**



**Воспитатель:**

**Кудельникова О.А.**

**2017 год.**

***«Духовная жизнь ребенка***

***полна лишь тогда,***

***Когда он живет в мире сказок, творчества,***

***воображения, фантазии, а без этого он***

***засушенный цветок»***

***В.Сухомлинский***

**Актуальность.**

Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений.

«Театрализованная деятельность и чтение художественной литературы являются неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, приобщает его к духовному богатству. Постановка сказки

заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определённые отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые».

С театрализованной деятельностью и чтение художественной литературы тесно связано развитие речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка,

совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Участвуя в театрализованной деятельности, читая художественную литературу, дети знакомятся с окружающим

миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а правильно поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения, способствуют развитию умственных способностей.

По результатам анкетирования и опросам детей мы пришли к выводу, что детям дома мало читают художественную литературу и они не посещают театр.

**Таким образом, мы сформулировала для себя цель проекта:** создание условий, способствующих развитию речи детей старшего дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности и чтения художественной литературы.

**Задачи проекта:**

- помочь родителям осознать ценность домашнего чтения и театрализованной деятельности как средства образования и воспитания дошкольников;

- расширить социальное партнерство, привлекать детей и родителей к чтению;

- воспитания любви и интереса к художественной литературе,   формирование бережного отношения к книге;

- пробуждение любознательности детей и избирательного отношения к художественным произведениям;

- развитие творчества, активизация словаря, самостоятельность в художественно-речевой и    театрально-игровой деятельности;

- пробудить интерес детей и родителей к театру;

- привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса);

- заинтересовать родителей в обогащении, изготовлении своими руками разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома и детьми;

- развивать способность к импровизации, речевую активность детей.

**Принципы:**

1. Импровизационность.
2. Гуманность.
3. Систематизация занятий.
4. Учет индивидуальных способностей каждого ребенка.

**Участники проекта**: воспитатели, музыкальный руководитель, дети 5-6 лет, родители.

**Вид проекта:**

Творческий.

**Длительность проекта:**

Учебный год: сентябрь-май.

**Предполагаемые результаты:**

1. Сплочение детей и родителей, родителей и педагогов в процессе активного сотрудничества в ходе реализации проекта.
2. Получение детьми знаний о разновидностях театров (кукольный, драматический, оперный).
3. Пополнение и активизация словаря детей, формирование выразительности исполнения художественного образа: мимика, пластика. Улучшится речевая память, научаться придумывать мини сказки.

**План работы:**

**1.Изучение методической литературыпо теме.**

**2.Оформление мини библиотеки,**

**пополнение театрализованного центра: новыми**

**атрибутами, костюмами, дидактическими играми и т.д.**

**3.Работа с детьми:**

1.Беседы « Что такое театр?», « Театральные профессии»,

«Как вести себя в театре».

2.С помощью показа иллюстраций, фотографий познакомить

детей с устройством театрального здания, обратить внимание

на  неординарность архитектуры и красивый фасадов с

разными видами театров.

3.Занятие - викторина « В гостях у сказки».

4.Художественно творчество: « Мой любимый герой сказки», «Царевна Лебедь».

5.Занятие развитие речи: «Портрет моего сказочного друга».

6.Сюжетно-ролевая игра « Мы пришли в театр»- познакомить

с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание

играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя»);

воспитывать дружеские взаимоотношения.

7.Знакомство детей с пальчиковым театром, театром- рукавичкой.

8.Разучивание пальчиковых гимнастик.

9.Игра “Придумай веселый и грустный диалог между Мышкой

и Зайчиком”.

10.Чтение русской народной сказки «Коза Дереза», беседа

по содержанию. Обыгрывание  сказки  «Коза Дереза».

11.Самостоятельная деятельность: дети

самостоятельно обыгрывают  героев сказки с

помощью игрушек би-ба-бо.

12.Упражнение: стихи А. Барто - рассказать с помощью жестов

и мимики.

13.Игра «Что мы делали, не скажем».

14. Театрализованные игры и упражнения.

15.Работа по постановке сказки «О глупом мышонке».

**4.Работа с родителями:**

1.Консультация для родителей «Театр и дети».

2.Консультация для родителей «Польза семейного чтения».

3.Подбор художественной литературы для чтения дома

4.Конкурс «У мамы руки не простые, у мамы руки золотые».

(Изготовление костюмов и атрибутов для театра).

5.Итоговое родительское собрание на тему «Мама, папа, я читающая семья».

**5.Работа с педагогами.**

1.Семинар- практикум «Экология- дошкольник- театр».

**2.Изготовление лэпбука на тему «Театр».**

**6.Фото-галерея**

Занятие по развитию речи в старшей группе детского сада на тему:

**«Портрет моего сказочного друга»**

**Цель:**обучение детей составлению описательных рассказов о любимом сказочном герое.

**Задачи**

*Обучающие:*

- учить детей придумывать небольшой описательный рассказ по собственным рисункам

- учить правильно, использовать в речи грамматические формы.

*Развивающие:*

*- развивать у детей связную речь*

*- развивать эмоциональные  речи, сообразительность, фантазию*

*Воспитательные:*

- формировать интерес к составлению творческих описательных рассказов

- воспитывать умение выслушивать товарища.

***Организационный момент***

Настал новый день. Как хорошо, что мы все вместе.

Ребята, как вы думаете, что нужно сделать для того, чтобы сегодня у нас у всех было хорошее настроение? (Улыбнуться.)

Я тоже хочу поделиться с вами своей улыбкой. Я подарю вам свою, а вы подарите мне свои улыбки.

Подарите улыбку друг другу.

Ребята, а вы любите сказку? Хотите попасть в нее?

Сегодня я предлагаю всем отправиться в сказочное путешествие, где каждого из вас ждут ваши сказочные друзья. Вы согласны?  А на чем мы отправимся путешествовать? На «ковре-самолете» (дети рассаживаются на «ковре-самолете»).

- рассаживаемся.

Лететь будем высоко, будьте внимательны друг к другу, ни кого не толкайте, а то можно упасть и разбиться. Ну, что, готовы? Тогда повторяйте за мной:

«Здравствуй, мудрая страна!

Что сегодня не видна!

Явись неоткуда,

Пусть свершиться чудо!

Встань на пути

Нас к себе пусти.

(приземляемся, встаем, ковер убираем)

**Сюрпризный момент «Волшебный сундучок»**

Воспитатель: Ой, ребята, это что еще за чудо? И взялось оно откуда?

Ответы детей.

Как вы думаете, что может быть в этом волшебном сундучке?

Ответы детей.

Это волшебница придумала нам задание.

1 задание. Чтобы дойти до друзей надо отгадать загадку. Слушайте внимательно.

Я человек деревянный

На воде и под водой

Ищу я ключик золотой,

Всюду нос сую я длинный

Кто же это?   (Буратино)

Он хочет с нами поиграть.

**Физминутка: «Буратино»**

Буратино потянулся

Раз нагнулся, два нагнулся,

Руки в стороны развел,

Видно ключик не нашел,

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

Вы догадались, что в этом сундучке живут герои из разных сказок, попробуем отгадать какие именно.

- сяду на пенек, съем пирожок.

                                 (Маша и медведь)

Что это за сказка:

- как выскачу, как выпрыгну, полетят клочки по закоулочкам.

                                  (Заюшкина избушка)

- Ах, ты Петя – Простота

Сплоховал немножко,

Не послушался кота,

Выглянул в окошко      (кот, петух и лиса)

Ну, что, молодцы, наше путешествие продолжается.

Воспитатель: А вот и наши друзья.

Тише, ребята, тише, они что-то шепчут. Да это они здороваются с нами. И мы скажем им «здравствуйте». Им  очень понравилась как вы их нарисовали, и они захотели с вами  подружиться (что-то шепчут). Ваши друзья очень хотят, чтобы вы про них рассказали.

У нас есть мяч, он сегодня будет нашим помощником.

Давайте встанем в круг (мяч в кругу).

1 ребенок:

Ты катись, веселый мячик,

Быстро, быстро по рукам,

У кого веселый мячик,

Тот про  друга расскажет нам.

 Раз, два, три – говори.

(Ребенок, в руках у которого мяч, отдает мяч воспитателю,  и идет к доске, берет свой рисунок, встает лицом к детям и рассказывает, а мы его внимательно слушаем).

2 ребенок:

Дети сидят на стульчиках, передают мяч по кругу, проговаривая слова:

Ты катись веселый мячик,

Быстро, быстро по рукам,

У кого веселый мячик,

Тот про  друга расскажет нам.

Раз, два, три – говори.

Кто твой друг, как его зовут, из какой сказки, почему ты захотел с ним подружиться, чем он тебе интересен?

3 ребенок (передает мяч по кругу стоя)

4 ребенок (передает мяч по кругу сидя)

5 ребенок (передает мяч по кругу стоя)

Молодцы, ребята, много интересного рассказали о своих любимых друзьях.

А чей рассказ вам понравился больше? Почему?

Ну, что, ребята, пора в детский сад возвращаться.

Те, кто не успел рассказать о своем друге, не расстраиваетесь, вы расскажите про них в группе.

Где наш «ковер-самолет»?

Давайте все вместе скажем: «Раз, два, три, наш самолет в детский сад лети».

Пока летим, давайте с вами вспомним, где мы сегодня побывали? (отвечаем на вопросы по очереди, не перебиваем друг друга)

**Итог:**

где мы сегодня побывали?

чему сегодня научились?

кому что понравилось?

что интересного было?

Мое мнение: «мне сегодня очень понравилось вместе с вами путешествовать по сказочной стране. Вы сегодня молодцы. Быстро отгадали загадки, интересно рассказали про своих друзей».

***Конспект сюжетно — ролевой игры***

***в старшей группе***

**«Поездка в театр».**

**Цель:** Формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театральной деятельности; приобщать детей к искусству театра; активизировать овладение детьми игровыми умениями (разыгрывать роли, красиво двигаться, говорить, выражать эмоции в мимике).

**Задачи:** 1. Пробудить интерес детей к театру.

2.Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).

3.Формировать умение играть по собственному замыслу, поощрять творческую активность детей в игре;

4.Закреплять знания и навыки культурного поведения в общественных местах (автобус, театр);

5.Развивать навыки связной речи, внимание, память, быстроту реакции, сообразительность;

6.Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство гуманизма, активности, ответственности, дружелюбия.

**Атрибуты к игре: :** водительская фуражка, руль, стулья, билеты, корзина, названия: «касса», «гардероб», «кафе»; атрибуты для кафе, костюмы к сказке «Репка», музыкальное сопровождение.

**Словарная работа:** водитель, пассажир, кондуктор, кассир, билет, гардеробщик, билетер, буфетчик, актер, декоратор, зритель, аплодисменты.

**Предварительная работа:**

* чтение сказки «Репка»;
* рисование «Автобуса»;
* дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»;
* беседа по картине «Правила поведения в транспорте»;
* беседа по картине «Вежливая поездка»;
* изготовление билетов, названий.

**Ход сюжетно-ролевой игры:**

**Воспитатель:** Дети, сегодня я обнаружила на столе загадочный конверт. (Читает адрес.) Он адресован вам, давайте посмотрим, что в этом конверте. В конверте пригласительный билет на спектакль.

— Посмотрите, нам прислали из театра пригласительный билет. Прочитав его, мы узнаем, что за спектакль состоится в театре, когда и в какое время.

Читает билет.

— Ребята, спектакль «Репка**»**состоится сегодня в 9.30. Нам с вами необходимо немедленно отправиться в театр, чтобы не опоздать на представление.

Как вы думаете, на, чем мы можем туда добраться?

**Дети:**Мы поедим на трамвае, троллейбусе, маршрутном такси, автобусе.

**Воспитатель:**Отгадав загадку, вы узнаете, какой транспорт мы выберем:

Что за чудо? Синий дом,

Окна светлые кругом.

Носит обувь из резины,

А питается бензином.

**Дети:** Это автобус.

—Правильно, мы поедем на автобусе. Вы будите пассажирами. А кто ещё есть в автобусе?

**Дети:**Водитель и кондуктор.

(Выбирается водитель и кондуктор, детям раздаются деньги для покупки билетов)

**Воспитатель**:

Напоминаю вам, что кондуктор продаёт билеты в автобусе и следит за порядком.

**Кондуктор:**Уважаемые пассажиры, приготовьте, пожалуйста, деньги для покупки билетов.

(Дети заходят в автобус через заднюю дверь, расплачиваются с кондуктором, получают от него билеты и едут до остановки «Театр».)

**Воспитатель:**Все готовы отправиться в театр?

**Дети:**Да, готовы.

**Воспитатель:**

Мы в автобус дружно сели,

И в окошко посмотрели.

Наш шофёр педаль нажал,

И автобус побежал.

(звучит музыка «Мы едем, едем»)

**Воспитатель:**

Что за дом, что за дом

Сказку ты увидишь в нем,

Танцы, музыку и смех-

Представление для всех.

Еще в этом заведении

Всегда работают актеры.

И спектакль идет на сцене,

И встречает контролер.

Здесь можно пьесу посмотреть…

Что за дом такой, ответь?

Дети:Театр.

Воспитатель:А вот и театральная афиша. В театре показывают спектакль по сказке «Репка».Давайте вспомним, как нужно вести себя в театре?

Дети: Не шуметь, не кричать, не разговаривать и т. д.

Воспитатель: Прежде, чем пройти в зал, нам нужно купить билет.

(Выбираются артисты, кассир и гардеробщик, буфетчица)

Кассир:

Театр открывается

К началу все готово.

Билеты предлагаются

За вежливое слово.

Дети покупают билеты в кассе. Сдают одежду в гардероб. Проходят в кафе, кушают. Звенит звонок. Дети рассаживаются на свои места. В это время артисты уходят за кулисы и готовятся к выступлению.

**Воспитатель:** Что нужно сделать, что бы спектакль начался?

**Дети:** Хлопать, аплодировать.

Дети аплодируют, и после третьего звонка начинается спектакль. Дети – «артисты» показывают спектакль. Воспитатель в сказке исполняет роль автора.

После просмотра спектакля дети хлопают, кричат «Браво!».

**Воспитатель:** А теперь нам пора возвращаться в детский сад, пройдемте к нашему автобусу.

Вошли пассажиры,

Закрылись все двери.

В автобусе чисто, светло.

Водитель уверен: все дети примерны,

Вот сядут, посмотрят в окно.

И вспомнят, какую же сказку

Театр показал для детей.

Но вот остановка. И дети

Идут в детский сад поскорей. (Дети выходят из автобуса, благодарят водителя и кондуктора).

Подведение итогов игры:

**Воспитатель:**

-Ребята, где мы сегодня с вами побывали?

-Кто из артистов вам больше всего понравился?

-Какую роль вы бы сами сыграли?

— Ребята, сегодня мне очень понравилось, как вы играли, хорошо справились со своими ролями, были вежливы, правильно вели себя в общественных местах, старались выразительно передавать в речи образы героев сказки. Мне очень понравилось с вами играть. Вы очень внимательные, добрые, дружные. А это самое главное.

***КАРТОТЕКА ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ***

***ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА***

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Россия – наша Родина»)***

***\*\*\****

**Город чудный, город древний,**

**Ты вместил в свои концы**

*(хлопок, кулачок)*

**И посады, и деревни,**

**И палаты, и дворцы…**

**На твоих церквах старинных**

**Вырастали дерева.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

**Глаз не схватит улиц длинных…**

**Это матушка – Москва.**

*(сгибать, разгибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Насекомые. Весна обобщение»)***

**Пчела.**

**Прилетела к нам вчера**

**Полосатая пчела.**

***(****Машут ладошками).*

**А за нею шмель-шмелек**

**И веселый мотылек,**

**Два жука и стрекоза,**

***(****На каждое название насекомого загибают пальчик).*

**Как фонарики глаза.**

*(Делают кружочки из пальчиков, подносят к глазам).*

**Пожужжали, полетали,**

**От усталости упали.**

***(****Роняют ладони на стол).*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «День Победы»)***

**Здравствуй.**

**Здравствуй, Солнце золотое!**

**Здравствуй, небо голубое!**

**Здравствуй, вольный ветерок!**

**Здравствуй, маленький дубок!**

**Мы живем в одном краю –**

**Всех я вас приветствую!**

*Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с*

*пальцами левой руки, похлопывая друг друга*

*кончиками. Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их, начиная с большого пальца.*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Грибы. Лесные ягоды.»)***

***\*\*\****

**Мы идём дорожками, мы идём тропинками.**

**Мы идём с лукошками, мы идём с корзинками**

*(хлопок, кулачок)*

**Прямо за опушкою вдруг нашли волнушки мы,**

**И пенёк с опёнками под рябиной тонкою,**

**Крепкий подберёзовик вырос под берёзою,**

**Крепкий подосиновик вырос под осиною.**

*(поочерёдно загибать пальчики).*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Библиотека»)***

**Сказки.**

**Будем пальчики считать**

**Будем сказки называть:**

*(хлопок, кулачок)*

**Эта сказка – «Теремок»,**

**Эта сказка – «Колобок»,**

**Эта сказка – «Репка»**

**Про внучку и про дедку.**

**«Волк и семеро козлят» -**

*(поочерёдно загибать пальчики на каждое название сказки)*

**Этим сказкам каждый рад!**

*(сжать, разжать кулачок)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Международный женский день»)***

***\*\*\****

**Много мам на белом свете,**

**Все их любят очень дети!**

*(хлопок, кулачок)*

**Журналист и инженер,**

**Повар и милиционер,**

**Швея, кондуктор и учитель,**

**Врач, парикмахер и строитель –**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

**Мамы разные нужны,**

**Мамы разные важны!**

*(сжимать, разжимать кулачки)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «День защитника Отечества»)***

*\*\*\**

**Эти пальцы – все бойцы**

**Удалые молодцы**

*(растопырить пальцы, потом сжать их в кулак)*

**Два больших и крепких малых**

**И солдат в боях бывалых.**

*(приподнять 2 больших пальца, другие прижать)*

**Два гвардейца – храбреца**

*(приподнять 2 указательных пальца)*

**Два сметливых молодца**

*(приподнять 2 средних пальца)*

**Два героя безымянных**

**Но в работе очень славных**

*(приподнять 2 безымянных пальца)*

**Два мизинца - коротышки**

**Очень славные мальчишки.**

*(приподнять 2 мизинца)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Зима. Зимующие птицы.»)***

***\*\*\****

**Мы кормушку смастерили.  
Мы столовую открыли.**

*(хлопок, кулачок)* **В гости в первый день недели  
Две синицы прилетели,  
А во вторник - снегири,  
Ярче утренней зари!  
Три вороны были в среду -   
Мы не ждали их к обеду.  
А в четверг со всех краев -  
Десять жадных воробьев.  
В пятницу в столовой нашей  
Голубь лакомился кашей.  
А в субботу на пирог  
Прилетело семь сорок.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «ОБЖ. Зима»)***

**\*\*\***

**Лыжник едет по лыжне,**

**В хоккей играют на катке,**

**Во дворе в снежки сыграем,**

**Бабу снежную скатаем.**

*(загибают поочерёдно пальчики)*

**Только (это твёрдо знай!)**

**На дороге не играй!**

*(грозят пальчиком)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Животные жарких стран»)***

*\*\*\**

**За мамой слонихой шагает слонёнок,**

**За крокодилихой – крокодилёнок,**

**За львицей шагает маленький львёнок,**

**За верблюдицей бежит верблюжонок,**

**За зеброй спешит полосатый зебрёнок.**

**За кем же торопится каждый ребёнок?**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Весна. Дикие и домашние животные»)***

**\*\*\***

**Бурый мишенька зимой**

*(сжимают и разжимают пальцы)*

**Крепко спал в берлоге**

*(положить руки под щёку)*

**Весною он проснулся**

*(руки в стороны)*

**Зевнул и потянулся**

*(потянуться)*

**- Здравствуй, рыжая лисичка!**

**- Здравствуй, белочка – сестричка!**

**- Здравствуй, серенький волчонок!**

**- Здравствуй, беленький зайчонок!**

*(поочерёдно загибают пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Осень. Дикие животные»)***

**На водопой.**

**Весенним днём лесной тропой**

**Звери шли на водопой.**

*(хлопок, кулачок)*

**За мамой - лосихой топал лосёнок,**

**За мамой - лисицей крался лисёнок,**

**За мамой – ежихой катился ежонок,**

**За мамой – медведицей шёл медвежонок,**

**За мамою - белкой скакали бельчата,**

**За мамой – зайчихой – косые зайчата,**

**Волчица вела за собою волчат.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

**Все мамы и дети напиться хотят.**

*(хлопки)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Человек и его тело»)***

**Тело.**

**Есть на пальцах наших ногти,**

**На руках – запястья, локти.**

**Темя, шея, плечи, грудь**

**И животик не забудь.**

**Есть колени. Есть спина.**

**Но она всего одна.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Посуда. Бытовая техника»)***

**Посуда.**

**Раз, два, три, четыре,**

*(хлопок, кулачок)*

**Мы посуду перемыли:**

**Чашку, чайник, ковшик, ложку,**

**И большую поварёшку.**

*(загибают поочерёдно пальцы)*

**Мы посуду перемыли,**

*(одна ладонь скользит по другой)*

**Только чашку мы разбили,**

**Ковшик тоже развалился,**

**Нос у чайника отбился,**

**Ложку мы чуть – чуть сломали –**

**Так мы маме помогали.**

*(загибают поочерёдно пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Неделя народного творчества. Русские народные игрушки»)***

**Бабушка и внуки.**

**Было у бабушки десять внучат:**

*(хлопок, кулачок)*

**Две Акульки в люльке качаются,**

**Две Аринки на палатях улыбаются,**

**Два Ивана на лавке сидят,**

**Два Степана учиться хотят.**

*(поочерёдно загибают пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Одежда, обувь, головные уборы. Русский народный костюм»)***

***\*\*\****

**Это чья рубашка –**

*(сжимают и разжимают пальчики)*

**Белые горошины?**

*(показать пальцами «горошины»)*

**Бабушка старалась,**

**Шила для Алёшеньки**

*(делают движения напоминающие шитьё иглой)*

**Это чей сарафан**

**С белыми ромашками?**

*(сжимают и разжимают пальчики)*

**Бабушка старалась,**

**Шила для Наташеньки.**

*(делают движения напоминающие шитьё иглой)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Животные Севера»)***

**\*\*\***

**У нас просторный водоём**

*(соединяют пальцы обеих рук, изображая водоём)*

**Мы с братом плаваем вдвоём.**

**Вода прохладна и свежа,**

*(потряхивание кистями рук)*

**Её меняют сторожа.**

**Мы от стены плывём к стене**

**То на боку, то на спине**

*(плывут, руки ребром, потом ладошкой вверх)*

**Держись правее, дорогой,**

**Не задевай меня ногой.**

*(сжимают и разжимают пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Обитатели рек и озёр. Рыбы»)***

**\*\*\***

**На закате дремлет пруд.**

*(руки кладут под щёку)*

**По воде круги плывут –**

*(рисуют руками круг)*

**Это маленькие рыбки**

*(складывают руки вместе и делают «рыбку»)*

**Разыгрались там и тут.**

*(сжимают и разжимают пальцы*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Домашние животные и птицы, их детёныши»)***

**\*\*\***

**Наша то хозяюшка**

**Сметливая была,**

**Всем в избе работушку**

**К празднику дала.**

*(сжимают и разжимают пальчики)*

**Чашечку собака моет языком,**

**Хрюшка собирает крошки пятачком,**

**По столу котище лапою скребёт,**

**Половичку козочка веничком метёт.**

*(поочерёдно загибают пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Дом. Строительство»)***

**Если строить новый дом,**

**Чтобы люди жили в нём,**

**Нужно знания иметь**

**И профессией владеть.**

*(хлопок, кулачок)*

**Архитектор строит дом**

**За компьютерным столом;**

**Экскаваторщик упрямо**

**Под фундамент роет яму.**

**Нужно в срок бульдозеристу**

**Разровнять площадку чисто.**

**На работе крановщик**

**К высоте давно привык.**

**Кроют кровельщики дом**

**Металлическим листом.**

**Штукатуры со сноровкой**

**Штукатурят стены ловко.**

**Окна – плотников забота,**

**Двери – тоже их работа.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Весна. Лес. Сад. Луг »)***

**Колокольчики.**

**В прятки пальчики играют**

*(сжимают и разжимают пальчики)*

**И головки убирают,**

*(открывают и закрывают лицо ладонями)*

**Словно синие цветки**

**Распускают лепестки**

*(сводят и разводят пальцы веером)*

**Наверху качаются,**

**Низко наклоняются**

*(делают наклоны кистей вправо – влево)*

**Колокольчик голубой**

**Поклонился нам с тобой**

*(делают наклоны кистей вверх - вниз)*

**Колокольчики цветы**

**Очень вежливы. А ты?**

*(делают повороты вправо – влево)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Праздник Новый год»)***

**\*\*\***

**Утром дети удивились**

*(разводят руки в стороны)*

**Что за чудеса случились**

**Этой ночью новогодней**

**Ожидали что угодно,**

**А увидели парад:**

***(хлопок, кулачок)***

**В ряд снеговики стоят,**

*(руками рисуют в воздухе 3 круга)*

**Глазки весело горят,**

*(закрывают и открывают ладонями глаза)*

**А передними ёлочка**

**Пушистая, в иголочках.**

*(хлопают)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Зима. Перелётные птицы»)***

**Перелётные птицы.**

**На берёзе скворушка –**

**Пёстренькие пёрышки.**

**Строит ласточка свой дом**

**Прямо над моим окном.**

**У грачихи пять грачат,**

**Громче всех они кричат.**

**Аист свил гнездо на крыше**

**Он всех видит, он всех слышит.**

**Стрижи над речкою кружат**

**Со стайкой маленьких стрижат.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Осень. Откуда хлеб пришёл?»)***

*\*\*\**

**В булочной у нас баранки,**

**Булки, бублики, буханки,**

**Пирожки, батоны, плюшки,**

**И плетёнки, и ватрушки…**

**(поочерёдно загибать пальчики)**

**Называйте, не стесняйтесь,**

**Выбирайте, угощайтесь!**

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Комнатные растения»)***

**\*\*\***

**На окно скорее глянь:**

*(показывают обе ладони)*

**Здесь у нас цветёт герань.**

**А здесь красавиц бальзамин.**

**Амариллис рядом с ним.**

**Фуксия, бегония –**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

**Мы все названья помним!**

*(раскрывают ладошку)*

**Мы взрыхлим цветы, польём**

*(шевелят пальцами)*

**Пусть подрастают день за днём**

*(соединить пальцы в бутон, затем раскрыть)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Зима. Обобщение»)***

**\*\*\***

**Раз, два, три, четыре, пять**

**(сжимают и разжимают пальцы)**

**Мы во двор пришли гулять**

*(шагают на месте)*

**Бабу снежную лепили,**

**Птичек крошками кормили,**

**С горки мы потом катались,**

**А ещё в лесу валялись.**

**Все в снегу домой пришли,**

**Съели суп и спать легли.**

*(поочерёдно загибают пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Космос. Наша планета»)***

**О космосе.  
По порядку все планеты   
Назовёт любой из нас:**

*(сжимают и разжимают пальчики)* **Раз — Меркурий,   
Два — Венера,   
Три — Земля,   
Четыре — Марс.   
Пять — Юпитер,   
Шесть — Сатурн,   
Семь — Уран,   
За ним — Нептун.   
Он восьмым идёт по счёту.   
А за ним уже, потом,   
И девятая планета   
Под названием Плутон.**

*(поочерёдно загибать пальчики)* **Аркадий Хайт.**

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Осень. Обобщение»)***

**Дары осени.**

**Осень в гости к нам пришла**

**И подарки принесла.**

*(хлопок, кулачок)*

**Яблоки душистые,**

**Репу золотистую,**

**Кабачки пузатые**

**И морковку сладкую.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Транспорт. Профессии на транспорте»)***

**Транспорт.**

**Есть игрушки у меня:**

*(хлопок, кулачок)*

**Паровоз и два коня,**

**Серебристый самолёт,**

**Три ракеты, вездеход,**

**Самосвал, подъёмный кран –**

**Настоящий великан.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

**Сколько вместе, как узнать?**

**Помогите сосчитать!**

*(сжать и разжать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Школа, школьные принадлежности»)***

**Семь вещей у нас в портфеле:**

*(сжимают и разжимают пальчики)*

**Промокашка и тетрадь,**

**Ручка есть, чтобы писать,**

**И резинка, чтобы пятна**

**Убирала аккуратно,**

**И пенал, и карандаш,**

**И букварь – приятель наш.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Детский сад. Профессии в детском саду»)***

**Сколько у меня игрушек.**

**Там, в углу, лежат игрушки,**

**Отдыхают в тишине…**

**Пять игрушек в день рожденья**

**Подарили гости мне.**

*(хлопок, кулачок)*

**Раз – ушастый серый зайка,**

**Два – есть дудка у меня,**

**Три – сейчас я покажу вам**

**Очень быстрого коня.**

**Бурый мишка мой – четыре,**

**Белка рыженькая – пять…**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

**Только всех моих игрушек**

**Мне никак не сосчитать.**

*(сжимать, разжимать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Начало зимы. Изменения в природе»)***

*\*\*\**

**Что зимой мы любим делать?**

*(разводят руки в стороны)*

**В снежки играть, на лыжах бегать.**

*(сжимая и разжимая ладошки имитируют бросание снежков вперёд, катание на лыжах)*

**На коньках по льду кататься**

*(ладонями с плотно прижатыми пальцами выполняют поочерёдное движение взад и вперёд)*

**Вниз с горы на санках мчаться.**

*(волнообразные движения ладонями вверх – вниз)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Дом. Квартира. Мебель»)***

**Мебель.**

**Мебель я начну считать:**

**(***хлопок, кулачок)*

**Кресло, стол, диван, кровать,**

**Полка, тумбочка, буфет,**

**Шкаф, комод и табурет.**

*(загибать поочерёдно пальчики)*

**Много мебели назвали**

**Десять пальчиков зажали.**

*(сжимать, разжимать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Осень. Овощи. Фрукты »)***

**Будем мы варить компот**

**Фруктов нужно много. Вот.**

*(сжимать, разжимать пальцы)*

**Будем яблоки крошить,**

**Грушу будем мы рубить,**

**Отожмём лимонный сок,**

**Слив положим и песок.**

*(загибаем поочерёдно пальчики)*

**Варим, варим мы компот**

**Угостим честной народ**

*(хлопок, кулачок)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Осень. Деревья »)***

*\*\*\**

**Ходит осень по полям**

*(хлопок, кулачок)*

**- Что ты, осень, принесла нам?**

*(разводят руки в стороны)*

**С нами поделись ты!**

**Вот рябины кисти,**

**Вот орехи спелые,**

**Вот грибы вам белые,**

**Вот вам подосиновики,**

**Сыроежки синенькие.**

*(поочерёдно загибать пальчики)*

***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА***

***(тема «Посёлок. Моя улица »)***

***\*\*\****

**На горе мы видим дом,**

**Много зелени кругом,**

*(хлопок, кулачок)*

**Вот деревья, вот кусты,**

**Вот душистые цветы.**

**Окружает всё забор,**

**За забором  - чистый двор.**

*(поочерёдно загибаем пальчики)*

**Консультация для родителей  
  
«Театр и дети»**Дорогие родители, любите ли вы театр так, как любят его ваши дети? Все малыши просто обожают праздники, особенно, ни с чем несравнимую радость доставляет им театр. Дошкольники очень впечатлительны, они особенно поддаются эмоциональному воздействию. Театрализация художественных произведений помогает детям ярче и правильнее воспринимать их содержание. Но детям интересен не только просмотр самих спектаклей в настоящем театре, но и деятельное участие в собственных представлениях, подготовке кукол, в обсуждении и разучивании слов персонажей. Обычные игрушки, постоянно окружающие ребенка в повседневной жизни воздействуют на него силой художественного образа, ярким оформлением, музыкой и словом взрослого.   
Увиденное и пережитое в настоящем театре и в театрализованных представлениях детского сада, расширяет кругозор детей, создает обстановку, располагающую ребят к беседе. Возникает желание рассказать об увиденном спектакле друзьям и родителям. Все это, несомненно, способствует развитию речи, умению вести диалог, передавая свои впечатления.  
В детском саду существуют разнообразные виды театра. Самый распространенный – театр игрушек. Заучивая с детьми потешки, стихи, песенки, педагог разыгрывает перед детьми спектакли-миниатюры, используя в роли действующих лиц игрушки. Если театр игрушек не требует серьезной подготовки и дети в основном выступают в роли зрителей, то пальчиковый театр или театр петрушек создает обстановку по-настоящему театрального представления. Интерес у детей к такому театру огромен. Общая миниатюрность его, кукольная ширма, на которой действуют куклы. Позволяют малышам охватывать взглядом все события вместе с героями спектакля: они разговаривают с куклами, дают советы. Даже малообщительные дети не остаются равнодушными. Кукла, надетая на руку очень близка детям. Взрослый может подойти с ней к ребенку и этот «мишка» или «зайчик» могут поговорить с ним, немножко пошалить, приласкать, ободрить и утешить малыша, попросить что-нибудь сделать. Таких кукол очень важно иметь в каждой семье, они помогают успокоить расшалившегося или расстроенного ребенка, выучить быстрее сказку или стихотворение, подружиться.  
Для создания в детском саду обстановки театрального представления, разыгрываемого детьми по ролям, готовятся декорации, выбирают костюмы. Дети всегда принимают в подготовке активное участие. Репертуар театра очень разнообразен: можно инсценировать многие сказки, сюжетные стихотворения, ставить этюды.  
Детский театр – уникальное действо, где создана особая атмосфера сказки. Попав на представление или участвуя в нем. Ребенок искренне верит в происходящее на сцене. Воспринимая игру как жизнь, малыш не делает различий между развлечениями и обычными действиями. Театр обладает уникальной способностью влиять на детскую психику «играючи», он может стать вашим другом в воспитательном процессе. Театр объединяет в себе несколько искусств: риторику, музыку, пластику.  
Любите театр, дорогие взрослые, ходите в театр всей семьей, потому что ТЕАТР – не мода, он вечен всегда. 

**Консультация для родителей  
 «Польза семейного чтения».**

Читать вместе – это огромный труд, но, когда вы читаете, ваши дети фантазируют, создают красочный мир, в котором живут их друзья – литературные герои. Когда вы читаете вслух, вы делите с ребенком не только время, но и интерес, вы рассуждаете, обсуждаете прочитанное. Когда вы читаете, вы учите ребенка слушать, слушать долго, и не прерываясь, слушать вдумчиво и внимательно. Чтение хорошей детской книги всегда приятно: помогает лучше понимать своих детей и вновь возвращает вас в мир своего детства.   
***1. Виды семейного чтения:***

Чтение бывает опосредованным, чтением-сотворчеством и самостоятельным.**Опосредованное чтение** – это чтение, когда ведущая роль принадлежит чтецу, то есть взрослому. Ребенок выступает в роли слушателя. Это дает возможность взрослому:

 - контролировать процесс чтения: соблюдать ритм, изменять текст, делая его более доступным;

- ярко и выразительно подавать материал;

 - следить за реакцией ребенка.

**Чтение вслух** – задача не из легких. Текст требует не просто механического произношения, но и обыгрывания, создания голосом образов героев книги. По своему опыту родители знают, что через страницу начинает одолевать зевота и клонит в сон. А случается это тогда, когда чтение ребенку воспринимается как обязанность. Чтобы чтение вслух стало радостью, важен настрой не только ребенка, но и взрослого. Будьте готовы реагировать на внезапно возникающие по ходу чтения вопросы и комментарии ребенка и его проявлению отношения к прочитанному: смех, плач, протест. Чтение – это общение, разговор, и если вы обрываете ребенка: «Сначала послушай, разговаривать будем потом», он почувствует себя брошенным и ненужным.   
         **Чтение как сотворчество** – это чтение, когда на равных участвуют взрослый и ребенок. Ребенок совмещает роль слушателя и роль рассказчика, и даже роль критика. Учите ребенка отмечать положительные и отрицательные стороны героев книги как можно раньше, ведь высказанная вслух симпатия или антипатия к герою поможет малышу осознать, почему нравится один и не нравится другой герой. Кроме развития речи и творческого мышления, сотворчество позволяет незаметно привить у ребенка желание читать самому.

Какие же варианты сотворчества существуют?

- Начинаете чтение и через некоторое время предлагаете ребенку придумать, что должно произойти дальше;

 - Можно прочитать стихотворение с разными интонациями: весело, печально и обсудить, какая из них была правильная;

- Можно устроить чтение по ролям. Вы говорите за одного героя, ребенок за другого, он начинает следить за смыслом, учится говорить с выражением, тренирует память;

- Очень нравится детям игра в «договорки», когда текст надо закончить словом, подходящим по смыслу. Эта игра увеличивает запас слов ребенка, развивает чувство языка, учит слышать отдельные слова и их сочетания.   
           **Самостоятельное чтение** – самый сложный вид чтения. Легко запоминая буквы, ребенок сталкивается с проблемой соединения их в слоги, а затем в слова. На фоне неудач у него может пропасть интерес к чтению. Введите элементы игры в процесс овладения чтением.

***2. Выбор книг для детского чтения.***

Какие же книги читать?

- Сказки народные о животных, сказки волшебные, авторские, стихотворные.

- Истории про сказочных животных, про реальных животных.

- Про маленьких волшебных человечков: Карлсона, Мурзилку, Мумми-тролей и т. п.

- Про детей, попавших в сказочный мир.

- Про детей в реальной жизни.

- Книги познавательного характера, обязательно красочные.

- Любимые книги вашего детства.

Вы обращали внимание на то, как из большой книги ребенок выбирает то, что хочет услышать от вас в качестве прочитанного? Сначала он рассматривает те картинки, где изображены знакомые ему предметы и явления. Значит, определяющим в выборе чтения ребенка остается наглядный образ, а не содержание текста. Сегодня выбор книг огромен. Но не все они годятся для чтения детей. При выборе книги обязательно ознакомьтесь с иллюстрациями и текстом.

Небольшие стихи, песенки, считалки предпочтительнее для чтения вслух. Дети любят декламировать, проговаривать услышанные тексты вслух, что сделать легче, если они рифмованные.

В круге детского чтения сказки стоит выделить особо. Они – целый мир, своеобразная философия, на понятных образах показывающая разнообразие и эмоциональность окружающего мира. Сказки, легко запоминаясь, осознаются постепенно, их скрытый смысл всплывает в сознании ребенка по мере взросления, давая мудрые советы уже из памяти. Сказки помогают формировать правильное поведение в различных жизненных ситуациях.

Если вы затрудняетесь в выборе книг, начните чтение с произведений детской классики. Дети до сих пор охотно слушают и читают произведения А. Пушкина, К. Чуковского, С. Маршака, С. Михалкова, А. Барто, В. Драгунского и других, известных вам с детских лет.

Из современных писателей, пишущих для детей, рекомендуем обратить внимание на М. Боровицкую, М. Яснова, А. Усачева, М. Москвину, С. Седова, В. Лунина, О. Кургузлова, И. Пивоварову, Е. Матвееву и др.

**Старшая группа. Список литературы для детей 5-6 лет.**

**Художественная литература**   
  
Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, выяснять их симпатии и предпочтения.   
  
**Для чтения детям   
  
Русский фольклор  
Песенки.**  
  
«Как на тоненький ледок...», «Как у бабушки козел...»,   
  
«Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ранним-рано поутру...»,   
  
«Уж я колышки тешу...», «Николенька гусачок...»,   
  
«По дубочку постучишь, прилетает синий чиж».   
  
**Заклички.**  
  
«Грачи-киричи...», «Божья коровка...», «Ласточка-ласточка...»,   
  
«Уж ты пташечка, ты залетная...», «Дождик, дождик, веселей».   
  
**Русские народные сказки.**  
  
«Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;   
  
«Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой;   
  
«Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;  
  
«Финист —Ясный сокол», обр. А. Платонова;   
  
«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;  
  
«Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина;   
  
«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Докучные сказки».   
  
**Произведения поэтов и писателей России   
  
Поэзия.**  
  
В. Брюсов. «Колыбельная»;  
  
И. Бунин. «Первый снег»;  
  
С. Городецкий. «Котенок»;   
  
С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;   
  
А. Майков. «Летний дождь»;  
  
Н. Некрасов. «Зеленый шум» (в сокр.);   
  
И. Никитин. «Встреча зимы»;  
  
А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.);  
  
А. Плещеев. «Мой садик»;  
  
А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.);  
  
И. Тургенев. «Воробей»;  
  
Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»;   
  
А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»;   
  
М. Цветаева. «У кроватки»;  
  
С. Черный. «Волк»;   
  
Я. Аким. «Жадина»;   
  
А. Барто. «Веревочка»;   
  
Б. Заходер. «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»;  
  
В. Левин. «Сундук», «Лошадь»;  
  
С. Маршак. «Почта», «Пудель»; С. Маршак,  
  
Д. Хармс. «Веселые чижи»;   
  
Ю. Мориц. «Домик с трубой»;   
  
Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»;   
  
Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»;   
  
М. Яснов. «Мирная считалка».   
  
**Проза.**  
  
В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы);  
  
Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»;   
  
С. Черный. «Кот на велосипеде»;  
  
Б. Алмазов. «Горбушка»;  
  
М. Борисова. «Не обижать Жаконю»;  
  
А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);  
  
С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;  
  
В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;  
  
Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»;   
  
Ю. Казаков. «Жадный Чик и кот Васька»;  
  
М. Москвина. «Кроха»;  
  
Н. Носов. «Живая шляпа»;  
  
Л. Пантелеев. «Большая стирка» (из «Рассказов о Белочке и Тамарочке»), «Буква «ты»;   
  
К. Паустовский. «Кот-ворюга»;  
  
Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок».

**Фольклор народов мира**   
  
**Песенки.**  
  
«Гречку мыли», лит., обр. Ю. Григорьева;  
  
«Друг за дружкой», таджикск., обр. Н. Гребнева (в сокр.);   
  
«Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;   
  
«Дом, который построил Джек», «Старушка», англ., пер. С. Маршака;   
  
«Счастливого пути!», голланд., обр. И. Токмаковой;  
  
«Спляшем», шотл., обр. И. Токмаковой.   
  
**Сказки.**  
  
«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;   
  
«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;   
  
«Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой);   
  
«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярилина;   
  
«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы;   
  
«Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;  
  
«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;  
  
«Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).   
  
**Произведения поэтов и писателей разных стран**  
  
**Поэзия.**  
  
Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;  
  
А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака;  
  
Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой;   
  
Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова;  
  
В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;   
  
Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа.   
  
**Литературные сказки.**  
  
Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;  
  
А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной;  
  
X. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского;   
  
О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга» (главы), пер. с нем. Ю. Коринца;  
  
Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из «Сказок, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;   
  
Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед.   
  
Л. Брауде. «Шляпа волшебника» (глава), пер. В. Смирнова.   
  
**Для заучивания наизусть**  
  
«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня;   
  
И. Белоусов. «Весенняя гостья»;   
  
Е. Благинина. «Посидим в тишине»;  
  
Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;  
  
С. Городецкий. «Пять маленьких щенят»;  
  
М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;   
  
М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;  
  
А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»);  
  
А. Плещеев. «Осень наступила...»;  
  
И. Суриков. «Вот моя деревня».   
  
  
**Для чтения в лицах**  
  
Ю. Владимиров. «Чудаки»;  
  
С. Городецкий. «Котенок»;  
  
В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»;   
  
Э. Успенский. «Разгром». (мы этот мульт обожаем))))https://st.babysfera.ru/c82eaf4d/i/smileys/a4rofl.gif  
  
  
**Литературные сказки.**  
  
А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его { славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;   
  
Н. Телешов. «Крупеничка»;   
  
Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);  
  
П. Бажов. «Серебряное копытце»;  
  
В. Бианки. «Сова»;  
  
А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы);  
  
Б. Заходер. «Серая звездочка»;  
  
В. Катаев. «Цветик-семицветик»;  
  
А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»;   
  
Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»;  
  
Г. Сапгир. «Как лягушку продавали», «Смеянцы», «Небылицы в лицах».

**Центр театрализованной деятельности**

****

**Лэпбук «Театр»**

****

****

**Конкурс «У мамы руки не простые, у мамы руки золотые»** ****