Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

д/с « Солнышко»

 **Мастер - класс**

 **для педагогов на тему**

***«Использование техники «друдлы» в развитии воображения ,мышления и творческих способностей дошкольников»***

 

Подготовила и провела:

воспитатель Чистякова О.В.

2023 г.

**Слайд1.**

 С приходом обновлённой системы дошкольного образования перед педагогом стоит задача воспитания дошкольника «нового поколения» с творческим или креативным, как сейчас модно говорить, мышлением.

В наше время именно такие понятия сразу обращают на себя внимание, когда мы говорим об  интересной, «продвинутой» личности.  Мы, педагоги, не должны забывать о том, что именно в дошкольном детстве формируются основы творческого мышления.

Безусловно, врождённые способности очень важны, но без своевременного их развития, обучения и воспитания даже одарённый ребенок, став взрослым, не сможет мыслить, а тем более, действовать творчески! Здесь большое значение имеет  - умение мыслить нестандартно, с разных точек зрения, находить новые пути достижения цели. И тут уместно вспомнить, что одним из ключевых требований нынешнего времени в обучении детей является не механическое приобретение определённых знаний, а изыскание путей их обретения!

 **Слайд2.**

* Что такое воображение?

 **Слайд3 .**

Уважаемые коллеги! Сегодня хочу познакомить вас с невероятно интересной техникой под названием **Друдлы**. Может кто-нибудь уже знаком с данной техникой?

Мы привыкли решать стандартные задачи с одним правильным ответом. А сегодня мы с вами попробуем решить творческие задания с множеством правильных ответов. Сегодня мы с вами погрузимся в мир фантазий, воображения, нестандартного мышления.

**Слайд4.**

 **Друдлы** – это задачи – головоломки, в которых нужно домыслить. Друдлы в переводе с английского означают *«каракули»*, *«рисунок»*, *«загадка»*.

**Слайд 5.**

 Техника друдлы стала популярной в 1953 году, благодаря американскому писателю Роджеру Прайсу. Он издал книгу с собранием простых картинок, смысл которых нужно придумать самому. Автор снабдил рисунки смешными и неожиданными подписями, чтобы подтолкнуть читателя к самостоятельному и творческому поиску смыслов.

 **Слайд 6**.

* Чем полезна техника друдлы?

- развитие образного мышления, как у взрослых, так и у детей;

- развитие креативного воображения «Я учусь видеть необычное в обычном».

 **Слайд 7.**

 **Где можно** **использовать друдлы в детском саду**?

* в организованной образовательной деятельности.
* в совместной деятельности педагога с детьми.
* в самостоятельной деятельности.

Стоит отметить, что друдлы желательно рисовать чёрным карандашом на белой бумаге. Так как этот фон наиболее благоприятен для развития воображения и для полёта фантазии.

Каждая картинка является маленькой игрой, в которой вам надо придумать что изображено на картинке. Вы можете предложить несколько разных вариантов к изображениям. Если у вас получится увидеть в картинке- **друдле** то, чего не видят другие – вы обладатель оригинального творческого мышления!

 **Слайд 8.**

 **« Играем в друдлы»**

**Воспитатель**: Сейчас, я предлагаю вам немного потренироваться, будем с вами разгадывать «друдлы». Посмотрите на экран и назовите предметы, которые вы видите, представляете. (Ответы)

 **Слайд 9-13**

**Слайд 14.**

 **« Дорисуй картинку**»( раздаются карточки с изображением друдлов для дорисовки)

 **Слайд 15.**

 **Игра между командами**

        **Воспитатель:**  Теперь предлагаю вам разделиться на группы и придумать свой друдл, затем другая группа должна отгадать его . Какие вы все молодцы! У вас очень здорово получилось!

 **Слайд16 .**

 **Воспитатель:**  И так предлагаю вам ещё немного попрактиковаться. Перед вами зашифрованная сказка, нам нужно разгадать её при помощи техники **«друдлы»,** мы должны восстановить сюжет, дорисовав друдлы. Я начну, ну а вы по очереди продолжите. ( сказка « Теремок» , дорисовка геометрических фигур разного размера)

-Уважаемые коллеги, я думаю вы со мной согласитесь, что **друдлы** обладают удивительной способностью расширять сознание и воображение.  Как видите, с помощью друдлов можно расширить словарный запас, потренировать воображение, мелкую моторику, развить умение вести диалог, заставить работать мозг и получить эмоциональный эффект. Предлагаю взять эту технику на своё вооружение. Учитесь у детей иногда быть детьми. Дети как никто видят самые оригинальные картины в окружающем нас мире.

 **Слайд 17.**

 Спасибо за внимание!